



## Complementi d'Arredo

Sedie Poltrone



# Chi siamo / About us / Despre noi



La storia. 1971, le origini.

Faggion Luigino, nel 1971, fonda una piccola falegnameria. Animato da entusiasmo, spirito imprenditoriale, e passione riesce di anno in anno ad aumentare il numero dei dipendenti e ad acquistare nuovi macchinari.

Concentrato dapprima solo sul mercato domestico residenziale, passa gradualmente anche al mercato contract e raggiunge diversi mercati esteri, contribuendo a portare il "Made in Italy" nel mondo.

2000: il rinnovo.

La bottega artigianale viene totalmente rinnovata e diventa una fabbrica dotata delle più moderne tecnologie. Un prodotto di alta qualità, ad un prezzo competitivo, la velocità e la puntualità nelle consegne permette di assumere una posizione leader nel settore. L'entrata in azienda dei due figli, Olivo e Beatrice, permette di sviluppare ulteriormente la gamma dei prodotti, per soddisfare sempre meglio le esigenze di un mercato in continua evoluzione.

2016: di padre in figlio, gli stessi valori, lo sguardo al futuro.

Oggi con lo stesso entusiasmo e la stessa passione del primo giorno, siamo lieti di presentare questo nuovo catalogo, dove ogni prodotto è frutto di un attento studio delle esigenze dei nostri clienti e dell'esperienza maturata giorno per giorno, lavorando a progetto.



History. The origins, 1971.

In 1971 Faggion Luigino, founded a small carpentry. Motivated with enthusiasm, entrepreneurial spirit and passion, he was able, year by year to increase the number of employees and to purchase new equipment. At first, he was only concentrated on the residential market, but gradually passed to the contract one, reaching different foreign countries, helping to bring the made in Italy worldwide.

The renew, 2000.

The artisan workshop was totally renewed and became a factory equipped with the most modern technologies. A high quality product, at a competitive price, the speed and punctuality in deliveries allowed to take one of the leading position in the sector. The entry in the company of his two sons, Olivo and Beatrice, allowed further development of the product range, to always meet the needs of an evolving market.

2016. From father to son: the same values, looking ahead.

Today with the same enthusiasm and the same passion of the first day, we are pleased to present this new catalog, where each product is the result of a careful study of the needs of our customers and experience gained day by day, working on the project.



Istoric. Origini, 1971.

În 1971, Faggion Luigino a fondat o mică întreprindere. Motivat cu entuziasm, spirit antreprenorial și pasiune, el reușește după doar un an să crească numărul angajaților și să cumpere noi echipamente. La început se concentrează doar pe piața rezidențială, dar trece treptat la cea de contract, ajungând în diverse țări străine, contribuind la răspândirea produselor Made in Italy la nivel mondial.

Rennoire, 2000.

Workshop-ul artizanat este reînnoit în totalitate și devine o fabrică dotată cu cele mai moderne tehnologii. Produsul de înaltă calitate, la un preț competitiv, viteza și punctualitatea în livrari, permit să ia una din pozițiile de lider în acest sector. Patrunderea în companie a celor doi copii ai săi, Olivo și Beatrice, duce la o dezvoltare suplimentară a gamei de produse, pentru a satisface mereu nevoia unei piețe în creștere.

2016. De la tata la fiu: aceleasi valori, privind în perspectiva.

Astazi, cu același entuziasm și aceleasi pasiune ca în prima zi, suntem încântați să prezentați acest catalog nou, unde fiecare produs este rezultatul unui studiu atent al nevoilor clientilor noștri, și al experienței câștigate zi de zi, lucrând la proiect.

# La Produzione / Production / Production



## Produzione del fusto.

Taglio e essicazione. Nella segheria interna, tagliamo solo tronchi di prima qualità e provenienti da foreste certificate. Il processo di essicazione eseguito nei nostri forni, viene seguito momento per momento, in quanto è di importanza fondamentale per la resa qualitativa finale del prodotto.



## Cutting and drying.

In the inner sawmill, we cut only first quality logs coming from certified forests. The drying process performed in our ovens is supervised each moment, as it is critical for the qualitative yield of the final product.



## Productia tulpinii.

### Taiere si uscare.

În interiorul fabricii, taiem doar busteni de cea mai buna calitate, provenind din paduri certificate. Procesul de uscare realizat în cupoarele noastre este supravegheat în fiecare moment, deoarece este vital pentru randamentul calitativ al produsului final.



## Lavorazioni interne.

Fresatura, tornitura, intaglio, foratura, tenonatura, preassemblaggio, finitura, levigatura, assemblaggio sono le lavorazioni interne che vengono eseguite a regola d'arte avvalendosi contemporaneamente del sapere artigianale e delle più moderne tecnologie. Il prodotto ottenuto è così bello, solido e competitivo ed esprime il buon gusto e il saper fare italiano.



## Internal workings.

Milling, turning, carving, drilling, cutting tenons, pre-assembly, finishing, sanding, assembling are the internal workings that are performed in a workman-like manner, using simultaneously the artisan knowledge and the most modern technologies. The product obtained is very beautiful, robust and competitive, and it expresses good taste and Italian know-how.



## Lucrari interne.

Frezare, strunjire, sculptura, gaurire, taiere cepuri, pre-asamblare, finisare, slefuire, asamblare, sunt lucrările interne care sunt efectuate în cel mai îndemânatic mod, folosind în același timp cunoștințe ar-



## Finiture: creative e di qualità.

La parte più entusiasmante del nostro lavoro è la realizzazione del prodotto finito. Il nostro creative centre trasforma i sogni dei clienti in realtà. Forme, colori, ispirazioni provenienti dal mondo del design, dell'arte, della moda fino a profumi e sensazioni, tutto ispira la ricerca continua di nuove finiture e stoffe.



Il prodotto che ne risulta è ogni giorno nuovo e diverso, riesce a soddisfare i diversi clienti e riesce a stupire anche noi.



## Finishes: creative and of good quality.

The most exciting part of our work is the realization of the final product. Our creative center turns the client's dreams into reality. Shapes, colours, inspirations from the world of design, arts, fashion, up to perfumes and sensations, everything inspires us to continuously research new finishes and fabrics.

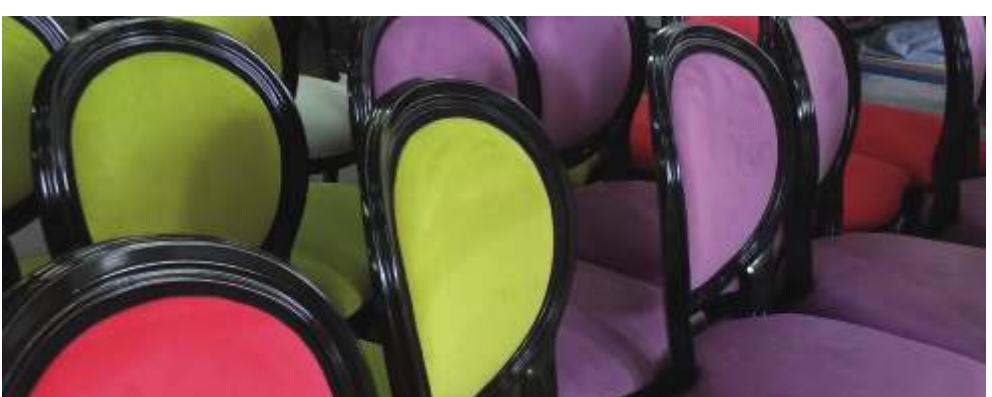


The resulting product is new and diverse every day, and it manages to satisfy our diverse clients and to surprise even us.



## Finisaje: creative si de buna calitate.

Cea mai interesanta parte a muncii noastre este realizarea produsului final. Centrul nostru de creatie transformă visele clientului în realitate. Forme, culori, inspiratie din lumea design-ului, artelor, moda, si pâna la parfumuri si senzatii, totul ne inspira sa cercetam in mod continuu noi finisaje si materiale. Produsul rezultat este nou si divers in fiecare zi, si reuseste sa satisfaca diferiti nostri clienti, surprinzându-ne totodata chiar si pe noi.



# Duchessa



Art. 139/s Sedia/Chair

# Duchessa



Art. 139/c Capotavola/Armchair

# Ashley



Art. 196/c Capotavola/Armchair  
H 103 P 69,5 L 65 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 65,5 cm



Art. 196/s Sedia/Chair  
H 103 P 69,5 L 57 cm  
H seduta 50 cm

# Esther



Art. 195/c Capotavola/Armchair  
H 113 P 69,5 L 65 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 65,5 cm



Art. 195/s Sedia/Chair  
H 113 P 69,5 L 57 cm  
H seduta 50 cm

# Sheryl



Art. 159/c Capotavola/Armchair



Art. 159/s Sedia/Chair

# Lilly



Art. 193/p Sedia/Chair  
H 90 P 65 L 61 cm  
H seduta 50 cm

# Vanessa



Art. 197/p Sedia/Chair  
H 99 P 63 L 61 cm  
H seduta 51 cm

# Daniela



Art. 192/p Sedia/Chair  
H 90 P 63 L 61 cm  
H seduta 50 cm

# Minerva



Art. 165/c Capotavola/Armchair  
H 89 P 60 L 58 cm  
H seduta 46 cm  
H bracciolo 64 cm



Art. 165/s Sedia/Chair  
H 89 P 60 L 58 cm  
H seduta 46 cm

# Emma



Art. 191/p Sedia/Chair  
H 90 P 53 L 51 cm  
H seduta 49 cm

# Emily



Art. 189/c Poltroncina/Armchair

H 97 P 65 L 55 cm

H seduta 49 cm

H bracciolo 54 cm

# Elisa



Art. 188/c Capotavola/Armchair

H 101 P 69 L 62 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 188/s Sedia/Chair

H 96 P 62 L 51 cm

H seduta 50 cm

# Frieda



Art. 194/p Sedia/Chair  
H 94 P 61 L 54 cm  
H seduta 50 cm

# Luigi XVI



# Luigi XVI



Art. 102/c Capotavola/Armchair

H 98 P 59 L 57 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 68 cm



Art. 102/s Sedia/Chair

H 98 P 58 L 50 cm

H seduta 50 cm

# Luigi XVI Sgabello



Art. 102/sg Sgabello bar  
Bar stool  
H 122 P 55 L 45 cm  
H seduta 78 cm

Art. 102/sk Sgabello cucina  
Kitchen stool  
H 112 P 55 L 45 cm  
H seduta 68 cm

# Luigi XVI Impilabile



Art. 140/s Sedia/Chair

H 99 P 59 L 49 cm

H seduta 50 cm

# Luigi XVI Intagliata



Art. 126/c Capotavola/Armchair

H 100 P 61 L 56 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 68 cm



Art. 126/s Sedia/Chair

H 100 P 59 L 49 cm  
H seduta 50 cm

# Perla



Art. 184/c Capotavola/Armchair

H 98 P 57 L 60,3 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66,5 cm



Art. 184/s Sedia/Chair

H 98 P 57 L 48,5 cm

H seduta 50 cm

# Luigi Quadrato



Art. 128/c Capotavola/Armchair

H 96 P 65 L 60 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 68 cm



Art. 128/s Sedia/Chair

H 96 P 55 L 48 cm  
H seduta 50 cm

# Pozzetto Luigi XVI



Art. 244/p Poltroncina/Armchair  
H 78 P 63 L 618 cm  
H seduta 45 cm  
H bracciolo 65 cm

# Panchette Luigi XVI



Art. 102/sgq Sgabello/Stool  
H 42 P 35 L 35 cm  
H seduta 46 cm



Art. 102/pk Panchetta/Bench  
H 42 P 50 L 102 cm

# Violino



Art. 185/c Capotavola/Armchair

H 108,5 P 60 L 57 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66,5 cm



Art. 185/s Sedia/Chair

H 108,5 P 60 L 53,1 cm

H seduta 50 cm

# Aurora



Art. 186/c Capotavola/Armchair

H 116 P 61,5 L 58,5 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 186/s Sedia/Chair

H 116 P 58 L 52 cm

H seduta 50 cm

# Traforata



Art. 103/c Capotavola/Armchair  
H 102 P 58 L 58 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 103/s Sedia/Chair  
H 102 P 57 L 49 cm  
H seduta 50 cm

# Traforata Doppia Cresta



Art. 141/c Capotavola/Armchair  
H 102 P 58 L 57 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 141/s Sedia/Chair  
H 107 P 58 L 48 cm  
H seduta 50 cm

# Natalia



Art. 179/c Capotavola/Armchair  
H 105 P 56 L 58 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 179/s Sedia/Chair  
H 105 P 56 L 50 cm  
H seduta 50 cm

# Parigine



# Rossella



Art. 176/c Capotavola/Armchair

H 100 P 55 L 56 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 176/s Sedia/Chair

H 100 P 55 L 47,5 cm  
H seduta 50 cm

Celine



Art. 245/c Poltrona/Armchair

H 93 P 60 L 65 cm

H seduta 45 cm

H bracciolo 62 cm

# Parigma



Art. 105/c Capotavola/Armchair

H 99 P 57 L 57 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 105/s Sedia/Chair

H 99 P 54 L 50 cm  
H seduta 50 cm

# Parigina con paglia di Vienna



**Art. 105/c Capotavola/Armchair**

H 99 P 57 L 57 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



**Art. 105/s Sedia/Chair**

H 99 P 54 L 50cm  
H seduta 50 cm

# Vittoria



Art. 171/c Capotavola/Armchair

H 97 P 53 L 48,3 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 171/s Sedia/Chair

H 97 P 55 L 56 cm  
H seduta 50 cm

# Brianzolo



Art. 203/div Divano/Sofa

H 88 P 56 L 107 cm

H seduta 46 cm

H bracciolo 63 cm

Art. 203/p Poltroncina/Armchair

H 88 P 55 L 60 cm

H seduta 46 cm

H bracciolo 63 cm

Art. 203/p Poltroncina/Armchair

H 88 P 55 L 60 cm

H seduta 46 cm

H bracciolo 63 cm

# Tania



Art. 256/c Capotavola/Armchair  
H 110 P 68,5 L 66 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 256/s Sedia/Chair  
H 110 P 66,5 L 47,5 cm  
H seduta 50 cm

# Diamante



Art. 182/c Capotavola/Armchair  
H 110 P 68,5 L 66 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 182/s Sedia/Chair  
H 110 P 66,5 L 47,5 cm  
H seduta 50 cm

# Kimberly



Art. 138/c Capotavola/Armchair

H 99 P 65 L 64 cm  
H seduta 52 cm  
H bracciolo 67 cm



Art. 138/s Sedia/Chair

H 99 P 63 L 56 cm  
H seduta 52 cm

# Chantal



Art. 181/c Capotavola/Armchair

H 100 P 64,5 L 55,5 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 65 cm



Art. 181/s Sedia/Chair

H 100 P 64,5 L 55,5 cm  
H seduta 50 cm

# Audrey



Art. 173/c Capotavola/Armchair  
H 102 P 58 L 57 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 65,5 cm



Art. 173/s Sedia/Chair  
H 102 P 58 L 57 cm  
H seduta 50 cm

# Audrey Sgabello



Art. 173/sg Sgabello/Stool  
H 115 P 57 L 46,6 cm  
H seduta 75 cm

# Yasmina



Art. 136/c Capotavola/Armchair  
H 100 P 64 L 56 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 65 cm



Art. 136/s Sedia/Chair  
H 100 P 64 L 49,5 cm  
H seduta 50 cm

# Judie



Art. 183/c Capotavola/Armchair

H 100 P 64 L 56 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 65 cm



Art. 183/s Sedia/Chair

H 100 P 64 L 49,5 cm

H seduta 50 cm

# Sonia



**Art. 187/c Capotavola/Armchair**  
H 99 P 58 L 59 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 62,5 cm



**Art. 187/s Sedia/Chair**  
H 99 P 58 L 49 cm  
H seduta 50 cm

# Romina



Art. 158/c Capotavola/Armchair

H 98 P 58 L 57 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 158/s Sedia/Chair

H 98 P 53 L 49 cm  
H seduta 50 cm

# Amore



Art. 157/c Capotavola/Armchair

H 98 P 63 L 56 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 157/s Sedia/Chair

H 98 P 59 L 49 cm

H seduta 50 cm

# Sabrina



Art. 178/c Capotavola/Armchair  
H 92 P 62 L 55 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 178/s Sedia/Chair  
H 92 P 61 L 51 cm  
H seduta 50 cm

# Luigi Riccio



Art. 127/c Capotavola/Armchair  
H 99 P 64 L 64 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 127/s Sedia/Chair  
H 99 P 61 L 49 cm  
H seduta 50 cm

# Greca



Art. 153/c Capotavola/Armchair

H 98 P 63 L 61 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 153/s Sedia/Chair

H 98 P 62 L 52 cm  
H seduta 50 cm

# Boheme



Art. 145/c Capotavola/Armchair  
H 104 P 63 L 60 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 145/s Sedia/Chair  
H 104 P 61 L 50 cm  
H seduta 50 cm

# Venere Gamba Rigata



Art. 147/c Capotavola/Armchair

H 103 P 59 L 49 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 147/s Sedia/Chair

H 103 P 63 L 50 cm

H seduta 50 cm

# Maya



Art. 154/c Capotavola/Armchair

H 99 P 56 L 53 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 154/s Sedia/Chair

H 99 P 52 L 47 cm

H seduta 50 cm

# Cindy



Art. 175/c Capotavola/Armchair

H 105 P 59 L 57 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 175/s Sedia/Chair

H 105 P 58 L 50 cm

H seduta 50 cm

# Vicky



Art. 174/c Capotavola/Armchair  
H 101 P 56 L 59 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm

# Vicky



Art. 174/s Sedia/Chair

H 101 P 59 L 51 cm

H seduta 50 cm

# Nicole



Art. 170/c Capotavola/Armchair  
H 97 P 56 L 53 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 170/s Sedia/Chair  
H 97 P 52 L 47 cm  
H seduta 50 cm

# Marilyn



Art. 169/s Sedia/Chair  
H 97 P 52 L 46,5 cm  
H seduta 50 cm



Art. 169/sb Sedia/Chair  
H 97 P 52 L 46,5 cm  
H seduta 50 cm

# Molly



Art. 166/c Capotavola/Armchair  
H 100 P 54 L 47 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 166/s Sedia/Chair  
H 100 P 54 L 47 cm  
H seduta 50 cm

Sally



Art. 134/s Sedia/Chair  
H 100 P 54 L 47 cm  
H seduta 50 cm

# Luigi Liscia



Art. 155/c Capotavola/Armchair  
H 99 P 55 L 57 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 155/s Sedia/Chair  
H 99 P 51 L 49 cm  
H seduta 50 cm

# Ovale Liscia



Art. 117/c Capotavola/Armchair  
H 99 P 57 L 58 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 117/s Sedia/Chair  
H 99 P 55 L 48 cm  
H seduta 50 cm

# Ovale Liscia gamba liscia



Art. 117/cl Capotavola/Armchair

H 97 P 57 L 58 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 117/sl Sedia/Chair

H 97 P 55 L 48 cm

H seduta 50 cm

# Sgabello Ovale Liscio



Art. 117/sg Sgabello Bar/Bar Stool  
H 122 P 52 L 48 cm  
H seduta 76 cm

Art. 117/sk Sgabello Cucina/Kitchen Stool  
H 112 P 52 L 48 cm  
H seduta 66 cm

# Ovalina



Art. 116/c Capotavola/Armchair

H 99 P 57 L 58 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 116/s Sedia/Chair

H 99 P 55 L 48 cm

H seduta 50 cm

Arco di rinforzo su richiesta

# Foglia



Art. 121/cb Schienale Imbottito  
Art. 121/c Schienale Vuoto  
Capotavola/Armchair  
H 99 P 57 L 58 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 121/sb Schienale Imbottito  
Art. 121/s Schienale Vuoto  
Sedia/Chair  
H 97 P 55 L 48 cm  
H seduta 50 cm

# Liscia



Art. 123/c Capotavola/Armchair

H 97 P 57 L 58 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 123/s Sedia/Chair

H 97 P 55 L 49 cm

H seduta 50 cm

# Tre Archi



Art. 122/s Schienale Vuoto  
Sedia/Chair  
H 98 P 55 L 49 cm  
H seduta 50 cm



Art. 122/sb Schienale Imbottito  
Sedia/Chair  
H 98 P 55 L 49 cm  
H seduta 50 cm

# Pesaro



Art. 156/s Sedia/Chair  
H 95 P 53 L 47 cm  
H seduta 44 cm

# Veneziana



Art. 100/c Capotavola/Armchair

H 103 P 57 L 56 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 100/s Sedia/Chair

H 103 P 49 L 49 cm  
H seduta 50 cm

# Veneziana B



Art. 106/c Capotavola/Armchair  
H 100 P 56 L 58 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 106/s Sedia/Chair  
H 100 P 55 L 49 cm  
H seduta 50 cm

# Veneziana Eco



Art. 143/c Capotavola/Armchair  
H 107 P 58 L 58 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 143/s Sedia/Chair  
H 107 P 58 L 58 cm  
H seduta 50 cm

# Sofia



Art. 177/c Capotavola/Armchair  
H 108 P 59 L 56 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 177/s Sedia/Chair  
H 108 P 56 L 48 cm  
H seduta 50 cm

# Filippina Intagliata



Art. 120/c Capotavola/Armchair  
H 102 P 57 L 58 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 120/s Sedia/Chair  
H 102 P 57 L 49 cm  
H seduta 50 cm

# Filippone Liscia



Art. 115/c Capotavola/Armchair

H 97 P 56 L 58 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 115/s Sedia/Chair

H 97 P 55 L 49 cm  
H seduta 50 cm

# Serena



Art. 137/c Capotavola/Armchair  
H 95 P 56 L 56 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 137/s Sedia/Chair  
H 95 P 54 L 48 cm  
H seduta 50 cm

# Brigitte



Art. 152/c Capotavola/Armchair

H 108 P 59 L 60 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 152/s Sedia/Chair

H 108 P 59 L 48 cm

H seduta 50 cm

# Tibet



Art. 101/c Capotavola/Armchair  
H 104 P 58 L 57 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 101/s Sedia/Chair  
H 104 P 56 L 48 cm  
H seduta 50 cm

# Giglio



Art. 104/c Capotavola/Armchair

H 104 P 57 L 59 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 104/s Sedia/Chair

H 104 P 57 L 49 cm  
H seduta 50 cm

# Penbroke



Art. 164/c Capotavola/Armchair

H 106 P 58 L 58 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 164/s Sedia/Chair

H 101 P 55 L 48 cm  
H seduta 50 cm

# Prestige Liscia



Art. 142/c Capotavola/Armchair  
H 100 P 56 L 62 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 142/s Sedia/Chair  
H 100 P 56 L 48 cm  
H seduta 50 cm

# Prestige



Art. 125/c Capotavola/Armchair  
H 99 P 57 L 59 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66,5 cm



Art. 125/s Sedia/Chair  
H 99 P 55 L 48 cm  
H seduta 50 cm

# Lady



Art. 109/c Capotavola/Armchair

H 103 P 57 L 58 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 109/s Sedia/Chair

H 103 P 55 L 49 cm

H seduta 50 cm

# Stefania



Art. 172/c Capotavola/Armchair

H 95 P 56 L 53 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 172/s Sedia/Chair

H 95 P 56 L 47 cm  
H seduta 50 cm

# Linda



Art. 133/c Capotavola/Armchair

H 94 P 54 L 56 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 133/s Sedia/Chair

H 94 P 50 L 47 cm

H seduta 50 cm

# Linda Griglia



Art. 132/c Capotavola/Armchair  
H 94 P 54 L 56 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 132/s Sedia/Chair  
H 94 P 50 L 47 cm  
H seduta 50 cm

# Siviglia



Art. 162/c Capotavola/Armchair

H 91 P 54 L 56 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 162/s Sedia/Chair

H 90 P 54 L 56 cm  
H seduta 50 cm

# Louvre



Art. 161/c Capotavola/Armchair

H 92 P 55 L 56 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 161/s Sedia/Chair

H 92 P 50 L 49 cm  
H seduta 50 cm

# America



Art. 129/c Capotavola/Armchair  
H 101 P 60 L 60 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 129/s Sedia/Chair  
H 101 P 59 L 52 cm  
H seduta 50 cm

# Nabucco



Art. 180/c Capotavola/Armchair

H 96 P 58 L 47 cm  
H seduta 50 cm  
H bracciolo 66 cm



Art. 180/s Sedia/Chair

H 97 P 58 L 47 cm  
H seduta 50 cm

# Giotto



Art. 239/s  
H 99 P 52 L 49  
H seduta 46 cm

# Castello

# Oxford



Art. 235/s  
H 109 P 51 L 45 cm  
H seduta 46 cm



Art. 242/s  
H 101 P 48 L 45  
H seduta 46 cm

# Asolana



Art. 221/s  
H 92 P 45 L 43 cm  
H seduta 46 cm

# Nantes



Art. 243/s  
H 95 P 48 L 44  
H seduta 44 cm

# Silvia



Art. 236/s  
H 93 P 44 L 42 cm  
H seduta 44 cm



Art. 236/s  
H 93 P 44 L 42 cm  
H seduta 44 cm

# Dondolo



Art. 163/d  
H 90 P 85 L 59 cm

# Sgabello Dondolo



Art. 163/sg  
H 37 P 46 L 49 cm  
H seduta 37 cm

# Filippina



Art. 206/p Poltrona/Armchair  
H 90 P 64 L 57 cm



Art. 204/p Poltrona/Armchair  
H 90 P 64 L 57 cm

# Filippo '800



Art. 208/div Divanetto/Sofa

H 100 P 75 L 121 cm

H bracciolo 61 cm



Art. 208/p Capotavola/Armchair

H 102 P 75 L 61 cm

H bracciolo 61 cm

Filippo Crestina



Art. 202/p  
H 103 P 73 L 67 cm

Filippo Liscia



Art. 200/p  
H 103 P 73 L 67 cm

# Filippo Tre Archi



Art. 200/div  
H 107 P 79 L 180 cm



Art. 199/p  
H 103 P 62 L 66

# Filippo con Foglia



Art. 207/div  
H 111,5 P 80 L 180 cm  
H seduta 47 cm



Art. 207/p  
H 105 P 80 L 74  
H seduta 41 cm  
H bracciolo 61

# Tre Archi



Art. 201/p  
H 105 P 71 L 72

# Panchette



Art. 210/p  
H 65 P 38 L 105 cm  
H seduta 37 cm



Art. 211/p  
H 65,5 P 38 L 69 cm  
H seduta 37 cm



Art. 212/p  
H 57 P 40 L 101 cm  
H seduta 45 cm



Art. 213/p  
H 57 P 40 L 64 cm  
H seduta 45 cm

# Sgabelli



Art. 216/sg  
H 41 P 30 L 46 cm



Art. 214/sg  
H 20 P 27 L 38 cm



Art. 215/sg  
H 47 D 32 cm

# Portatelefono



Art. 209/p  
H 82 P 44 L 91,5 cm  
H seduta 40 cm

# Panca Loretta



Art. 254/p  
H 65 P 38 L 105 cm  
H seduta 44 cm

# Divanetto Ducale



Art. 255/div  
H 85 P 45 L 115 cm  
H seduta 41 cm

# Panchetta Brianzola



Art. 251/p  
H 45 P 43 L 102 cm  
H seduta 50 cm

# Sgabelli Brianzoli



Art. 252/p  
H 43 P 43 L 61 cm



Art. 253/p  
H 46 P 40 L 40 cm

# Sgabelli Brianzoli



Art. 252/p  
H 43 P 43 L 61 cm



Art. 253/p  
H 46 P 40 L 40 cm

# Sofy



**Art. 501/c Capotavola/Armchair**  
H 97 P 60 L 60 cm



**Art. 501/s Sedia/Chair**  
H 97 P 59 L 49 cm

# Paola



Art. 502/c Capotavola/Armchair  
H 95,5 P 57 L 60 cm



Art. 502/s Sedia/Chair  
H 95,5 P 55 L 49 cm

**Jonny**



**Art. 503/s Sedia/Chair**  
H 98 P 543 L 49 cm

**Parma**



**Art. 504/s Sedia/Chair**  
H 93 P 56,5 L 48 cm

Rossano



Art. 506/s Sedia/Chair  
H 95 P 57 L 52 cm

Monica



Art. 507/s Sedia/Chair  
H 106 P 56 L 52 cm

# Finlandia Stile Barocco



Art. 505/div Divano/Sofà

2 posti H 115 P 80 L 163 cm

3 posti H 115 P 80 L 212 cm

4 posti H 115 P 80 L 265 cm

Art. 505/p Poltrona/Armchair

H 105 P 80 L 96 cm

# Parigma



Art. 508/ec Capitonnè Poltroncina/Armchair  
H 86 P 56 L 56 cm



Art. 508/ec Capitonnè Poltroncina/Armchair  
H 86 P 56 L 56 cm

# Salotto Parigino lusso



Art. 160/ds Divano/Sofà

H 88 P 50 L 106 cm

H seduta 40 cm

H bracciolo 64 cm



Art. 160/ps Poltroncina/Armchair

H 90 P 50 L 59 cm

H seduta 40 cm

H bracciolo 64 cm

## Parigina con paglia di Vienna



Art. 508/c  
Poltroncina/Armchair  
H 86 P 56 L 56 cm

## Ovalina



Art. 509/s  
Sedia/Chair  
H 99 P 42 L 37 cm

## Sgabello Parigino



Art. 510/sg  
H 44,5 P 33 L 46 cm

## Poggiapiedi liscio



Art. 511/sg  
H 22 P 25 L 33,5 cm

# Parigina Arlecchino



Art. 512/p Poltroncina/Armchair  
H 86 P 56 L 56 cm

# Panca Arlecchino



Art. 513/p 2 posti  
H 65 P 39 L 97 cm  
H seduta 40

# Serie Versailles



Art. 252/ps Pouf  
H 73 P 50 L 50 cm  
H seduta 41



Art. 50/ds Panca/Bench  
H 73 P 45 L 120 cm  
H seduta 41

# Poltrone girevoli Tre Archi



Art. 10/as Poltrona girevole alta/Swivel chair  
H 43 P 43 L 61 cm



Art. 10/rs Poltrona girevole bassa  
con meccanismo/Swivel chair  
H 98 P 54 L 65 cm

# Voltaire



Art. 6/s Poltrona girevole  
con meccanismo/Swivel chair  
H 120 P 50 L 65 cm

# Stile Veneto



Art. 16/rs Poltrona girevole  
con meccanismo/Swivel chair  
H 100 P 54 L 59 cm

# Alex



**Art. 514/1/p**  
**Poltrona/Armchair**  
H 87 P 55,5 L 58 cm  
H seduta 51  
H bracciolo 65÷70,5



**Art. 514/2/p**  
**Poltrona/Armchair**  
H 87 P 55,5 L 58 cm  
H seduta 51  
H bracciolo 65÷70,5



**Art. 514/3/p**  
**Poltrona/Armchair**  
H 87 P 55,5 L 58 cm  
H seduta 51  
H bracciolo 65÷70,5



**Art. 514/4/p**  
**Poltrona/Armchair**  
H 87 P 55,5 L 58 cm  
H seduta 51  
H bracciolo 65÷70,5

# Filippo traforata



Art. 515/p Poltrona/Armchair  
H 105P 80L 74 cm  
H seduta 41  
H bracciolo 61

# Filippo con foglia



Art. 207/p Poltrona/Armchair  
H 105P 80L 74 cm  
H seduta 41  
H bracciolo 61

# Tavolo



Art. 516/tf Tavolo 100 fisso  
H 77 Ø 100 cm  
Art. 108/g Gambone a goccia



Art. 516/ta Tavolo 100 allungabile (all. 40 cm)  
H 77 Ø 100 cm  
Art 134/g Gambone piccolo



Art. 519/tf Tavolo 120 fisso  
Art. 519/ta Tavolo 120 allungabile (all. 40 cm)  
H 77 Ø 100 cm  
Art. 724/g Gambone Pesarese

# Finiture legno



Art. F1 NOCE SCURO



Art. F2 MIELE



Art. F3 NOCE ANTICATO



Art. F4 NOCE



Art. F5 NOCE CHIARO ANTICATO



Art. F6 NOCE CHIARO



Art. F7 MOGANO



Art. F8 CILIEGIO ANTICATO



Art. F9 CILIEGIO



Art. F10 DECAPÈ NATURALE



Art. F11 DECAPÈ



Art. F12 DECAPÈ VELATO



Art. F13 MOGANO SCURO



Art. F14 MOKA



Art. F15 NATURALE



Art. F16 NOCE BASSANO



Art. F17 BIANCO ORO



Art. F18 BIANCO NEVE



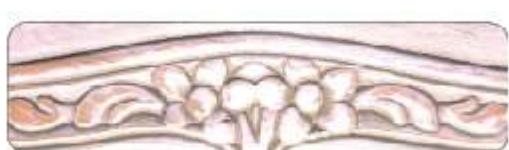
Art. F19 BIANCO PATINATO



Art. F20 ARGENTO FOGLIA



Art. F21 ORO FOGLIA



Art. F22 BIANCO ASPORTATO



Art. F23 ARGENTO PORPORA



Art. F24 ORO PORPORA



Duchessa  
Art. 139/s  
pag. 4



Daniela  
Art. 192/p  
pag. 11



Luigi XVI  
Sgabello  
Art. 102/sg  
Art. 102/sk  
pag. 19



Duchessa  
Art. 139/c  
pag. 5



Minerva  
Art. 165/c  
Art. 165/s  
pag. 12



Luigi XVI  
Impilabile  
Art. 140/s  
pag. 20



Ashley  
Art. 196/c  
Art. 196/s  
pag. 6



Emma  
Art. 191/p  
pag. 13



Luigi XVI  
Intagliata  
Art. 126/c  
Art. 126/s  
pag. 21



Esther  
Art. 195/c  
Art. 195/s  
pag. 7



Emily  
Art. 189/c  
pag. 14



Perla  
Art. 184/c  
Art. 184/s  
pag. 22



Sheryl  
Art. 159/c  
Art. 159/s  
pag. 8



Elisa  
Art. 188/c  
Art. 188/s  
pag. 15



Luigi Quadrato  
Art. 128/c  
Art. 128/s  
pag. 23



Lilly  
Art. 193/p  
pag. 9



Frieda  
Art. 194/p  
pag. 16



Pozzetto  
Luigi XVI  
Art. 244/p  
pag. 24



Vanessa  
Art. 197/p  
pag. 10



Luigi XVI  
Art. 102/c  
Art. 102/s  
pag. 18



Panchette  
Luigi XVI  
Art. 102/sq  
Art. 102/pk  
pag. 25



Violino  
Art. 185/c  
Art. 185/s  
pag. 26



Parigina  
Art. 105/c  
Art. 105/s  
pag. 34



Chantal  
Art. 181/c  
Art. 181/s  
pag. 41



Aurora  
Art. 186/c  
Art. 186/s  
pag. 27



Parigina con  
paglia di Vienna  
Art. 105/c  
Art. 105/s  
pag. 35



Audrey  
Art. 173/c  
Art. 173/s  
pag. 42



Traforata  
Art. 103/c  
Art. 103/s  
pag. 28



Vittoria  
Art. 171/c  
Art. 1715/s  
pag. 36



Audrey Sgabello  
Art. 173/sg  
pag. 43



Traforata  
Doppia Cresta  
Art. 141/c  
Art. 141/s  
pag. 29



Brianzolo  
Art. 203/div  
Art. 203/p  
pag. 37



Yasmina  
Art. 136/c  
Art. 136/s  
pag. 44



Natalia  
Art. 179/c  
Art. 179/s  
pag. 30



Tania  
Art. 256/c  
Art. 256/s  
pag. 38



Judie  
Art. 183/c  
Art. 183/s  
pag. 45



Rossella  
Art. 176/c  
Art. 176/s  
pag. 32



Diamante  
Art. 182/c  
Art. 182/s  
pag. 39



Sonia  
Art. 187/c  
Art. 187/s  
pag. 46



Celine  
Art. 245/c  
pag. 33



Kimberly  
Art. 138/c  
Art. 138/s  
pag. 40



Romina  
Art. 158/c  
Art. 158/s  
pag. 47



Amore  
Art. 157/c  
Art. 157/s  
pag. 48



Cindy  
Art. 175/c  
Art. 175/s  
pag. 55



Luigi Liscia  
Art. 155/c  
Art. 155/s  
pag. 62



Sabrina  
Art. 178/c  
Art. 178/s  
pag. 49



Vicky  
Art. 174/c  
pag. 56



Ovale Liscia  
Art. 117/c  
Art. 117/s  
pag. 63



Luigi Riccio  
Art. 127/c  
Art. 127/s  
pag. 50



Vicky  
Art. 174/s  
pag. 57



Ovale Liscia  
gamba liscia  
Art. 117/cl  
Art. 117/sl  
pag. 64



Greca  
Art. 153/c  
Art. 153/s  
pag. 51



Nicole  
Art. 170/c  
Art. 170/s  
pag. 58



Sgabello Ovale Liscio  
Art. 117/sg  
Art. 117/sk  
pag. 65



Boheme  
Art. 145/c  
Art. 145/s  
pag. 52



Marilyn  
Art. 169/s  
Art. 169/sb  
pag. 59



Ovalina  
Art. 116/c  
Art. 116/s  
pag. 66



Venere  
Gamba Rigata  
Art. 147/c  
Art. 147/s  
pag. 53



Molly  
Art. 166/c  
Art. 166/s  
pag. 60



Foglia  
Art. 121/cb  
Art. 121/c  
Art. 121/sb  
Art. 121/s  
pag. 67



Maya  
Art. 154/c  
Art. 154/s  
pag. 54



Sally  
Art. 134/s  
pag. 61



Liscia  
Art. 123/c  
Art. 123/s  
pag. 68



Tre Archi  
Art. 122/c  
Art. 122/sb  
pag. 69



Filippina Liscia  
Art. 115/c  
Art. 115/s  
pag. 76



Prestige  
Art. 125/c  
Art. 125/s  
pag. 83



Pesaro  
Art. 156/c  
pag. 70



Serena  
Art. 137/c  
Art. 137/s  
pag. 77



Lady  
Art. 109/c  
Art. 109/s  
pag. 84



Veneziana  
Art. 100/c  
Art. 100/s  
pag. 71



Brigitte  
Art. 152/c  
Art. 152/s  
pag. 78



Stefania  
Art. 172/c  
Art. 172/s  
pag. 85



Veneziana B  
Art. 106/c  
Art. 106/s  
pag. 72



Tibet  
Art. 101/c  
Art. 101/s  
pag. 79



Linda  
Art. 133/c  
Art. 133/s  
pag. 86



Veneziana Eco  
Art. 143/c  
Art. 143/s  
pag. 73



Giglio  
Art. 104/c  
Art. 104/s  
pag. 80



Linda Griglia  
Art. 132/c  
Art. 132/s  
pag. 87



Sofia  
Art. 177/c  
Art. 177/s  
pag. 74



Penroke  
Art. 164/c  
Art. 164/s  
pag. 81



Siviglia  
Art. 162/c  
Art. 162/s  
pag. 88



Filippina  
Intagliata  
Art. 120/c  
Art. 120/s  
pag. 75



Prestige Liscia  
Art. 142/c  
Art. 142/s  
pag. 82



Louvre  
Art. 161/c  
Art. 161/s  
pag. 89



America  
Art. 129/c  
Art. 129/s  
pag. 90



Filippina  
Art. 206/p  
Art. 204/p  
pag. 97



Sgabelli  
Art. 216/sg  
Art. 215/sg  
Art. 214/sg  
pag. 104



Nabucco  
Art. 180/c  
Art. 180/s  
pag. 91



Filippo '800  
Art. 208/div  
Art. 208/p  
pag. 98



Portatelefono  
Art. 209/p  
pag. 105



Giotto  
Art. 239/s  
pag. 92



Filippo Crestina  
Art. 202/p  
Filippo Liscia  
Art. 200/p  
pag. 99



Panca Loretta  
Art. 254/p  
pag. 106



Castello  
Art. 235/s  
Oxford  
Art. 242/s  
pag. 93



Filippo Tre Archi  
Art. 200/div  
Art. 199/p  
pag. 100



Divanetto Ducale  
Art. 255/div  
pag. 107



Asolana  
Art. 221/s  
Nantes  
Art. 243/s  
pag. 94



Filippo con Foglia  
Art. 207/div  
Art. 207/p  
pag. 101



Panchetta Brianzola  
Art. 251/p  
Art. 253/p  
pag. 108



Silvia  
Art. 236/s  
Art. 236/s  
pag. 95



Tre Archi  
Art. 201/p  
pag. 102



Sgabelli Brianzoli  
Art. 252/p  
Art. 252/p  
pag. 109



Dondolo  
Art. 163/d  
Sgabello Dondolo  
Art. 163/sg  
pag. 96



Panchette  
Art. 210/p  
Art. 211/p  
Art. 212/p  
Art. 213/p  
pag. 103



Sofy  
Art. 501/c  
Art. 501/s  
pag. 110



Paola  
Art. 502/c  
Art. 502/s  
pag. 111



Sgabello Parigino  
Art. 510/sg  
Poggiapiedi liscio  
Art. 511/sg  
pag. 117



Filippo traforata  
Art. 515/p  
Filippo con foglia  
Art. 207/p  
pag. 123



Jonny  
Art. 503/s  
Parma  
Art. 504/s  
pag. 112



Parigina Arechino  
Art. 512/p  
Panca Arechino  
Art. 513/p  
pag. 118



Tavoli 100  
fisso e allungabile  
Art. 516/tf  
Art. 516/ta (all. 40 cm)  
Tavoli 120  
fisso e allungabile  
Art. 519/tf  
Art. 519/ta (all. 40 cm)  
Gamboni  
Art. 108/g (goccia)  
Art. 134/g (piccolo)  
Art. 724/g (pesarese)  
pag. 124



Rossano  
Art. 506/s  
Monica  
Art. 507/s  
pag. 113



Serie Versailles  
Art. 252/ps pouff  
Art. 50/ds panca  
pag. 119



Finlandia  
Art. 505/div  
Art. 505/p  
pag. 114



Poltrone girevoli  
Tre Archi  
Art. 10/as  
Art. 10/rc  
pag. 120



Finiture legno  
pag. 125



Parigina  
Art. 508/ec capitonè  
Art. 508/ec  
pag. 115



Voltaire  
Art. 6/s  
Stile Veneto  
Art. 16/rs  
pag. 121



Salotto Parigino  
lusso  
Art. 160/ds  
Art. 160/ps  
pag. 116



Alex  
Art. 514/1/p  
Art. 514/2/p  
pag. 122



Parigina con paglia  
di Vienna  
Art. 508/c  
Ovalina  
Art. 509/s  
pag. 117



Alex  
Art. 514/3/p  
Art. 514/4/p  
pag. 122



Il presente catalogo ha carattere illustrativo.  
Caratteristiche e dimensioni dei prodotti possono essere modificate, anche  
senza preavviso, al fine di migliorare il prodotto.  
I colori dei fusti e delle stoffe possono differire leggermente nella realtà a causa  
della luce nella foto e a causa dei diversi bagni di stoffa.  
È vietata la riproduzione, anche parziale, delle immagini senza il consenso  
dell'azienda.



This catalogue is illustrative.  
The features and size of the products may change without notice in order  
to improve the product.  
Frames and fabric colours may not correspond slightly to reality, because  
of the light in the photo or because of different batches of cloth.  
It is forbidden to, even partially, replicate of the images without the  
company's approval.



Acest catalog este ilustrativ.  
Caracteristicile si marimea produselor pot fi modificate fara notificare, în  
scopul de a îmbunatati produsului.  
Culorile ramelor si materialele textile pot sa nu corespunda in totalitate cu  
realitatea, din cauza luminii, sau din cauza diferitelor loturi de pânza.  
E interzisa reproducerea, chiar si parțiala, a imaginilor fara acordul companiei.

